

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ФИЛОСОФИЯ

1. Цели освоения дисциплины является осмысление перспектив развития современного мира на основе усвоение теоретического опыта человечества в познании и преобразовании объективной действительности.

(Указываются цели освоения дисциплины (модуля), соотнесенные с общими целями ОПОП в компетентностном формате).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата (магистратуры)

Б1.О.01 **относится к обязательной части Б1.**

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для успешного освоения философии студент должен иметь базовую подготовку по социально-гуманитарному блоку дисциплин программы общеобразовательной средней школы.

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Изучение философии способствует умелому применению общенаучных методов, выработке научного стиля мышления, творческому поиску и критическому отношению в процессе усвоения дисциплин как социально-гуманитарного блока, так и дисциплин профессиональной подготовки.

(Указывается блок ОПОП и её часть (основная/ часть, формируемая участниками образовательных отношений), к которым относится данная дисциплина (модуль). Дается описание логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими структурными компонентами ОПОП (дисциплинами, модулями, практиками). Указываются требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей). Указываются те дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Философия

наименование дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП | Индикаторы достижения компетенций | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами |
|-----------------|--|--|--|
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК.Б-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России УК.Б-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения УК.Б-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соот- | Знать: <ul style="list-style-type: none">•особенности социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запада и Востока;•особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мультимедиа, личный опыт);•основы теории коммуникации, проблемы культурной идентичности и межкультурных контактов. Уметь: <ul style="list-style-type: none">•достигать эффективности коммуника- |

| | | | |
|--------------|---|--|---|
| | | ветствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия | <p>ции; использовать общие коды (вербальные или невербальные);</p> <ul style="list-style-type: none"> •преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур; •сохраняя национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> •способностью преодолевать стереотипы; •творческим отношением к процессу коммуникации; •способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.). |
| ОПК-2 | способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиaproдуктах, и(или) коммуникационных продуктах | <p>ОПК.Б-2.1 Изучает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития;</p> <p>ОПК.Б-2.2 Работает над созданием принципа объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах;</p> <p>ОПК.Б-2.3 Проводит разностороннее освещение деятельности общественных и государственных институтов в соответствии с особенностями их функционирования и тенденциями развития.</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системные характеристики печатных и электронных СМИ; - специфику, функциональное и жанровое своеобразие сетевых изданий, организационно-правовые формы редакций интерактивных СМИ. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в типологических параметрах современных СМИ, применять полученные знания на практике; - создавать гипертекст, формировать контент вебиздания в соответствии с требованиями актуальности, оперативности, мультиплатформности. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками системного типологического анализа современных СМИ; - методикой работы с массовой информацией в мультимедийной, интерактивной среде. |

4. Общая трудоемкость дисциплины 144 часов (4 зачетных единиц).

5. Разработчик: *к.ф.н.*, доцент Гогоберидзе Ф. Ю.

(Указывается ФИО преподавателя, его ученая степень, ученое звание и должность.)